

Neuerscheinungen und Aktivitäten unserer Mitglieder

In alphabetischer Reihenfolge finden Sie hier Aktivitäten und Publikationen, die uns von unseren Mitgliedern mitgeteilt wurden. Aus Platzgründen kann hier nur eine Auswahl angezeigt werden, eine Gesamtauflistung entsteht auf der Homepage.

Arbeitskreis für Jugendliteratur e.V. (München)

Die Fachzeitschrift [JuLit](#), herausgegeben vom Arbeitskreis für Jugendliteratur, erscheint vierteljährlich. Jedes Heft hat einen Themenschwerpunkt zu Trends und Problemen der zeitgenössischen Kinder- und Jugendliteratur. Das aktuelle Heft beschäftigt sich mit der Rolle von Übersetzern im kinderliterarischen Feld.

[Pressemitteilung](#) zum aktuellen Heft

[Nominierungsbroschüre zum Deutschen Jugendliteraturpreis](#)

[Pressemitteilung](#) zum Deutschen Jugendliteraturpreis

Susanne Blumesberger (Wien)

Publikationen:

Blumesberger, Susanne: Kinder- und Jugendliteratur im Exil. Ein Überblick über die Jahre 1933 - 1945. In: Adunka, Evelyn; Primavera Driessen Gruber; Simon Usaty (Hg.): Exilforschung: Österreich. Leistungen, Defizite & Perspektiven. Wien: Mandelbaum 2018, S. 258-278.

Blumesberger, Susanne: Berta Katscher. Einblicke in ihr Leben und Schreiben. In: Millner, Alexandra; Katalin Teller (Hg.): Transdifferenz und Transkulturalität. Migration und Alterität in den Literaturen und Kulturen Österreich-Ungarns. Bielefeld: transcript Verlag 2018, S. 211-225.

Hans-Heino Ewers (Frankfurt)

Publikationen:

Ewers, Hans-Heino: Michael Ende neu entdecken. Was Jim Knopf, Momo und Die unendliche Geschichte Erwachsenen zu sagen haben. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag 2018, 280 S., 11 Abb.

Ewers, Hans-Heino: Welche Rolle spielt die Kinder- und Jugendliteratur in der Geschichte von Kindheit und Jugend? Überschneidungen zwischen (historischer) Pädagogik und Kinder- und Jugendliteraturforschung. In: Kinder- und Jugendliteratur. Historische, erzähl- und medientheoretische, pädagogische und therapeutische Perspektiven. Hrsg. v. Bettina Bannasch u. Eva Matthes. Münster: Waxmann 2018, S. 215-232; 2., erw. Aufl. 2018, S. 233-250.

Tatjana Fedjaewa (Sankt Petersburg)

setzt ihre Béla Balázs-Studien fort.

Vorträge:

1. Dezember 2017: "B. Balázs in Wien und Moskau: vom Pansymbolismus zum Realismus" im Rahmen der XV. Tagung der russischen Germanisten, die in Sankt-Petersburg stattfand. Der Text wird im November 2018 im Jahrbuch der RGT publiziert werden.

7-8. Juni 2018: "Das Phänomen der deutschsprachigen KJL im UDSSR-Exil (30-40 Jahre des XX. Jahrhunderts)" im Rahmen der Konferenz in Sankt-Petersburg: "Russisch-deutsche Kontakte in der Kinderliteratur"

Kerstin Gittinger, Sonja Loidl (Wien)

Publikation:

Gittinger, Kerstin; Loidl, Sonja (Hg.): Unter Wölfen. Käthe Recheis. Literatur und Politik. Symposium. Linz 2018 (Schriften zur Literatur und Sprache in Oberösterreich 23).

Friedrich C. Heller (Linz)

Publikationen:

Heller, Friedrich C.: Hertha Sladky - eine vergessene Künstlerin. Ihre Beiträge zur Buchkunst. - In: Bernadette Reinhold (Hrsg.): Zwischenräume, Zwischentöne. Wiener Moderne, Gegenwartskunst, Sammlungspraxis. Festschrift für Patrick Werkner. Verlag De Gruyter, Berlin 2018.

Heller, Friedrich C.: Typographie im Bilderbuch. Einführung und Kommentare zu Beispielen. - Erscheint im neuen Katalog Nr. 60 des Antiquariats Sabine Keune, Aachen.

Walter Kissling (Wien)

Publikation:

Kissling, Walter: Von Armenbüchern zum unentgeltlichen Schulbuch für alle. Zur Geschichte der Versorgung armer Kinder mit Schulbüchern in Österreich, 1774-2016. In: Wilfried Göttlicher/ Jörg-W. Link/ Eva Matthes (Hg.): Bildungsreform als Thema der Bildungsgeschichte. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2018, S. 131-149.

Bettina Kümmerling-Meibauer (Tübingen)

Publikationen:

Goga, Nina; Kümmerling-Meibauer, Bettina (Hg.): [Maps and Mapping in Children's Literature](#). Amsterdam: John Benjamins, 2017.

Kümmerling-Meibauer, Bettina (Hg.): [The Routledge Companion to Picturebooks](#). New York: Routledge, 2018.

Hajnalka Nagy (Klagenfurt)

Publikationen:

Nagy, Hajnalka: [Literarität und Literarizität in der Migrationsgesellschaft](#). Mehrsprachige (Kinder- und Jugend-) Literatur für einen sprachaufmerksamen und dominanzkritischen Unterricht. In: leseforum.ch. Literalität im Kontext von Flucht und Fremdsein, 2 (2018).

Nagy, Hajnalka: Im Niemandsland. Überlegungen zu Bildern und Vorstellungen von Flucht und Migration in der Kinder- und Jugendliteratur. In: 1001 Buch, 2 (2017), S. 4-9.

Vito Paoletić (Kroatien)

Publikation:

Paoletić, Vito: "Der Adoleszenzroman heute: Eine Herausforderung für Jung und Alt". In: "Libri et Liberi" (Journal of research on Children's literature and culture), Ausgabe 2018/1

Susanne Reichl (Wien)

Publikationen:

Reichl, Susanne: "Turning Brian Selznick's Pages: A Multimodal Celebration of the Verbal and the Visual". In: Ana Margardia Ramos et al., (Hg.), Fractures and Disruptions in Children's Literature. Cambridge Scholars, 2017. S. 262-275.

Mayrhofer, Miriam; Reichl, Susanne: "Shaun Tan's The Lost Thing: An Exercise in Looking". In: Christiane Lütge / Mark Stein (Hg.), Crossovers: Postcolonial Studies and Transcultural Learning. Lit Verlag, 2017. S. 11-36.

Peter Rinnerthaler (Wien)

Publikationen:

Rinnerthaler, Peter: Cave, Cash, Castro, Samia & ich. Reinhard Kleist im Gespräch mit Peter Rinnerthaler. In: 1001 Buch 2/2018. S. 24-27.

Rinnerthaler, Peter: Der rote Faden im Sachbuch. Bettina Deutsch-Dabernig im Gespräch mit Peter Rinnerthaler. In: 1001 Buch 1/2018. S. 18-20.

Robert Schelander (Wien)

Publikationen:

Schelander, Robert: Neues aus der Kinderbibelforschung. Ein interreligiöser Bilanzblick, in: Elisabeth Naurath und Georg Langenhorst, Kinderbibel, Kindertora und Kinderkoran. Herder; Freiburg, Basel, Wien, 2017, S. 40-62.

Schelander, Robert: Die neue Jugendbibel der Katholischen Kirche. Würdigungen und kritische Anmerkungen, in: RpB 75(2016), S. 23 – 31.

Ernst Seibert (Wien)

Publikationen:

Seibert, Ernst: Die periphere Genese der österreichischen Kinder- und Jugendliteratur. – in: Alexandra Millner u. Katalin Teller (Hgg.): Transdifferenz und Transkulturalität. Migration und Alterität in den Literaturen und Kulturen Österreich-Ungarns. Transcript Verlag, Bielefeld 2018, S. 133–154.

Seibert, Ernst: Prolegomena zur Präsenz des Kinderbuches in der österreichischen Literaturgeschichte. – in: Germanistik grenzenlos. Festschrift für Wynfrid Kriegleder zum 60. Geburtstag. Hg. von Veronika Hofeneder u. Nicole Perry. Praesens Verlag, Wien 2018, S. 110–116.