

<b>Inhalt</b>	Editorial	3
	<b>Beiträge:</b>	
	• 20 Jahre Dachs-Verlag	5
	• „Die Situation war und ist anders“ – aus der verlegerischen Praxis (H. Hladej)	6
	• Kindheit als habituelle Maskierung (E. Seibert)	7
	<b>Informationen:</b>	
	• Kindheit zwischen West und Ost. Internationales Symposium.	22
	• Österreichische Kinder- und Jugendliteratur zwischen Hakenkreuz, Widerstand und Exil. Am Beispiel von Frauenbiografien. Arbeitstagung.	24
	• Die Kinder- und Jugendliteratur an der Pädagogischen Fakultät der Karlsuniversität Prag. (T. Bučková)	25
	• „Books for Africa“ – 29. IBBY-Kongress (S. Fuchs)	26
	<b>Rezensionen:</b>	
	• Becker, Susanne: Gattungskonstruktionen in der Geschichte der zirkulierenden Literatur. (E. Seibert)	29
	• Rossel, Sven Hakon: „Reisen ist leben, dann wird das Leben reich und lebendig“. Der dänische Dichter Hans Christian Andersen und Österreich. (E. Seibert)	30
	• Shindo, Noriko: Das Ernst Kutzer-Buch. (E. Seibert)	32
	<b>Abstracts:</b>	
	• Bak, Sandra: Harry Potter. Zaubenhafter Bestseller und generationenübergreifendes Lieblingsbuch oder Ergebnis erfolgreicher und gezielter Presse- und Marketingstrategien? Eine Analyse.	34
	• Brendt, Eva Maria: Behinderung im Bilderbuch. Eine Analyse unter dem Aspekt der Angstabwehr.	36
	• Ledun-Kahlig, Inge: Die Figur des Clowns in der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur. Eine Bestandsaufnahme.	37
	• Mundweil, Alexandra: „Sich schreibend auf die Spur kommen“. Zeitgeschichte – Vergangenheit. Autobiographische Elemente und andere bedeutende Aspekte in der Kinder- und Jugendliteratur von Renate Welsh.	38
	• Nikisch, Johannes: „Für mich gilt es auch noch heut‘: Rasse, Stolz und Hakenkreuz“. Die Darstellung des Rechtsextremismus im kritischen Spiegel ausgewählter Werke der Jugendliteratur.	40
	• Pirker, Ursula: „Komanda Tigrov“ oder „Das Tiger-Team“. Aspekte kinderliterarischen Übersetzens anhand ausgewählter Texte von Thomas Brezina in der russischen Fassung.	41
	• Posch, Katharina: The Portrayal of Good and Evil in Two Cult Books for Children: J. K. Rowling’s Harry Potter Novels and J. M. Barrie’s <i>Peter Pan</i> .	42
	• Schäper, Martina: „Was da abläuft, ist extrem.“ Das Thema „Mobbing unter Schülern“ in der Kinder- und Jugendliteratur. Eine didaktische Aufarbeitung.	43
	• Seibert, Ernst: Kindheitsmuster in der österreichischen Gegenwartsliteratur. Zur Genealogie von Kindheit – ein mentalitätsgeschichtlicher Diskurs im Umfeld von Kindheits- und Kinderliteratur.	45
	• Sommer, Alexandra: Die Darstellung familiärer Gewalt in der Kinder- und Jugendliteratur.	45
	• Tauber, Nina: Die Geschlechterrollen in der Kinder- und Jugendliteratur: Analyse ausgewählter, aktueller Werke des K. Thienemann-Verlags	47
	• Trost, Karin: Die jüngste Literatur. Die Jugend-Literatur-Werkstatt Graz.	49
	• Marlene Zöhrer: Intertextualität in der zeitgenössischen Kinderliteratur	52