

## inhalt

Editorial	3
<b>Beiträge</b>	
O. E. Deutsch: Kinderschriften aus Österreich (1770-1850). Mit unbekanntem Zeichnungen von L. v. Schnorr und M. v. Schwind (Nachdruck)	5
Reingard Witzmann: Anmerkungen zu Moritz von Schwind als Kinderbuch-illustrator und Zeichner von Bilderbogen in Wien	12
Hertha Kratzer: Der Verlag „Jugend und Volk“	16
Emmerich Mazakarini: Libellenschicksale, Menschenbücher. Interview mit Wolf Harranth	19
Peter Malina: Das Unbeschreibliche als Unterrichtstext. „Auschwitz“ im österreichischen Geschichtslehrbuch	28
<b>Berichte</b>	
Sabine Fuchs: 28. IBBY-Kongress in Basel. Children and Books – A world-wide Challenge, 50 Jahre IBBY	32
Sabine Fuchs: Bericht über die 15. Jahrestagung der Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung in Deutschland und der deutschsprachigen Schweiz	35
Nina Lechner: Mutabor. Bericht über die 38. Tagung des Int. Instituts für Jugendliteratur und Leseforschung	37
Schulprojekt über Mira Lobe in der Donaustadt	39
Jüdisches Kinderleben im Spiegel Jüdischer Kinderbücher. Ausstellung in der Staatsbibliothek zu Berlin	41
<b>Rezensionen</b>	
Anita Awosusi (Hg.): Zigeunerbilder in der Kinder- und Jugendliteratur (Gabriele Grunt und Ernst Seibert)	41
Dagmar Betz: Vergewaltigte Geschichte. Konstruktionen des Erinnerns an die Shoah in der zeitgenössischen Kinder- und Jugendliteratur (Peter Malina)	43
Klaus Doderer: Erich Kästner. Lebensphasen – politisches Engagement – literarisches Wirken (Gerda Faerber)	48
Heidi Lexe (Hg.): „Alohomora!“ Ergebnisse des ersten Wiener Harry-Potter-Symposiums (Norbert Griesmayer)	49
Mitglieder-Service	52