

Inhaltsverzeichnis

Vorworte der Herausgeber

BRIGITTE PYERIN Teil 1: Görlitzer Perspektive	3
ERNST SEIBERT Teil 2: Wiener Perspektive	6

Empfang

SIEGFRIED DEINEGE, OB	11
-----------------------	----

Grußworte

MARKUS BAUER	12
FRIEDRICH ALBRECHT	13

Beiträge

SUSANNE BLUMESBERGER (WIEN) „Da war doch noch die Idee mit der Valerie!“ Illustrationen und andere Begleitungen in der Werkgeschichte Mira Lobes	17
WOLFGANG WESSIG (GÖRLITZ) „Herkunft aus der Peripherie“ – Hilde Mirjam Rosenthal, Görlitz	32
KARL MÜLLER (SALZBURG) Jüdische Erfahrung im Werk Mira Lobes	40
ERNST SEIBERT (WIEN) Schein und Wirklichkeit der Identität: Mira Lobe als österreichi- sche Autorin	57
BRIGITTE PYERIN (GÖRLITZ) Görlitz entdeckt Mira Lobe	65

Dokumentation

Volkslied- und Gedicht-Abschriften von Mira Lobe	73
Briefwechsel Wolfgang Wessig – Mira Lobe	74
Beiträge aus der Sächsischen Zeitung	
WOLFGANG WESSIG Schweres mit Leichtigkeit gesagt. Der Weg der Mira Lobe (27.8. 1992)	78
WOLFGANG WESSIG Schweres mit Leichtigkeit gesagt. Der Weg der Mira Lobe (29./30.8. 1992)	80
Enthüllung der Gedenktafel für Mira Lobe im September 2013	
SIEGFRIED DEINEGE, OB Statement des Oberbürgermeisters von Görlitz	82
Text der Gedenktafel am Geburtshaus von Mira Lobe, Stuvestraße 9, Görlitz	83
REINHARDT LOBE Statement bei der Enthüllung der Gedenktafel	84
Bericht Sächsische Zeitung 16.9.2013	85

Anhang

Bildteil	89
Flyer Programm Symposium	93
Beiträgerinnen und Beiträger	95